

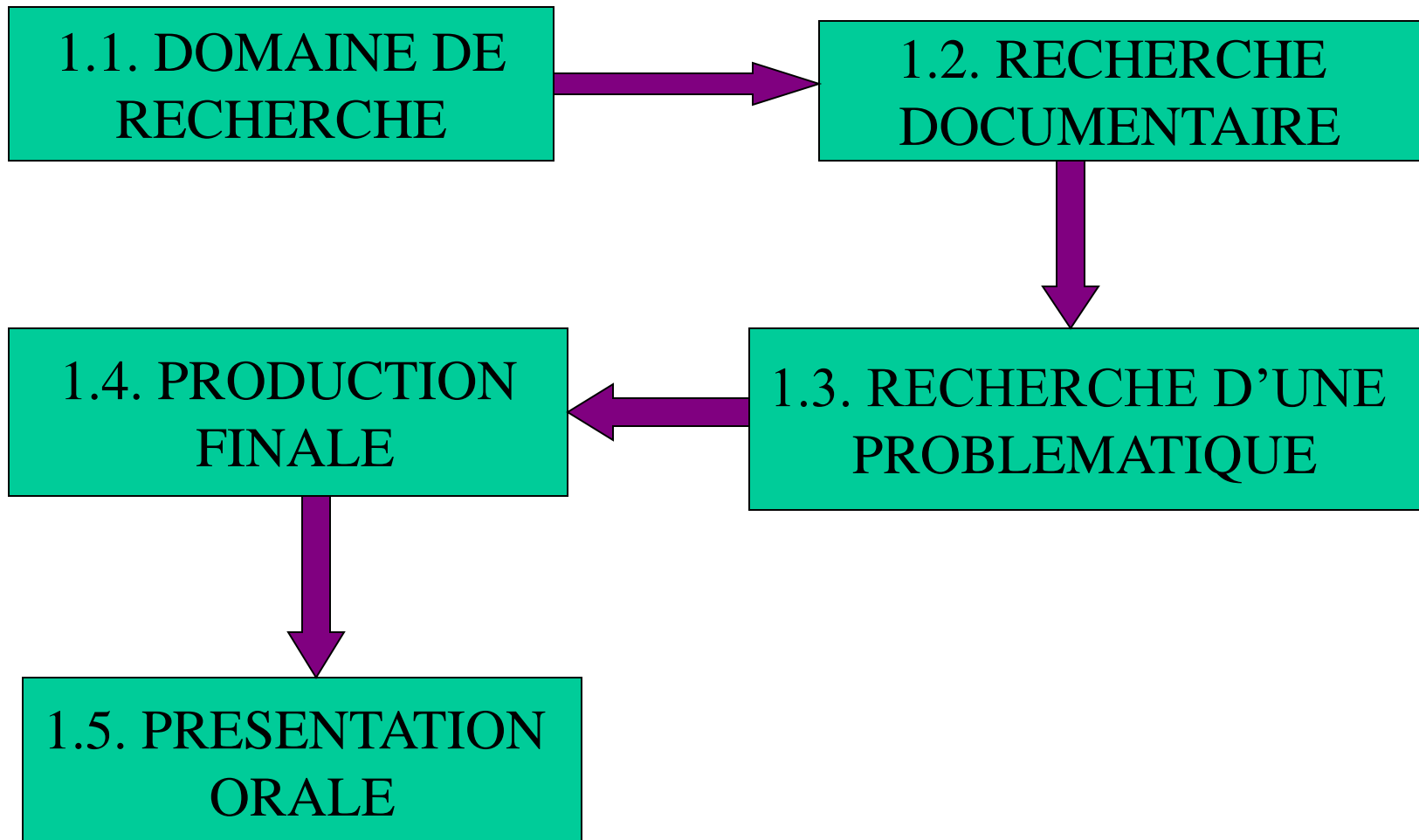
LES TPE

Cette épreuve du Bac a un coefficient 2, seuls les points au dessus de la moyenne seront comptabilisés.

Dans cet exposé, nous verrons :

1. Le déroulement des séances de TPE.
2. L'évaluation des TPE.

METHODE GENERALE DES TPE



1.1. LE DOMAINE DE RECHERCHE

Ce dernier est fixé par les textes en fonction de concepts clés auxquels il faut se référer.

Les thèmes changent chaque année

1.2. LA RECHERCHE DOCUMENTAIRE

SOURCES :

- Bases de données du CDI.
- Livres du CDI.
- Internet avec des recherches ciblées.

1.3. RECHERCHE D'UNE PROBLEMATIQUE

Définition : ensemble de problèmes dont les éléments sont liés (Petit Robert).

Attention : la problématique ne peut être déterminée qu'après un travail de recherche documentaire approfondi.

1.4. LES PRODUCTIONS ECRITES

Deux types de production écrites :

- la synthèse,
- la production finale.

1.4.1. LA SYNTHÈSE

La synthèse est une production individuelle qui sera remise aux correcteurs et permettant de connaître votre implication durant les TPE.

Éléments qui doivent figurer dans la synthèse (voir fichier Word) :

- L'explication du thème, du sujet et leurs liens avec les SES et à l'Histoire – Géographie.
- L'explication du choix de votre problématique
- Les objectifs que vous avez cherchés à atteindre lors de votre TPE
- Les raisons du choix de votre sujet et de celui de votre production finale
- Un bilan personnel : que vous ont apporté les TPE ?
- Conclusion

1.4.2. PRODUCTION FINALE

Fond : le TPE doit être la réponse que vous donnez à une problématique que vous aurez définie, par conséquent, il faut relier chaque élément de réponse au sujet.

Forme : une production finale a plusieurs formes possibles comme un journal, un dossier, un document multimédia, un document audiovisuel, une affiche, une exposition, une création littéraire, théâtrale...

Essayez d'être inventif, original car cela plaît aux correcteurs mais cela ne doit pas non plus prendre le pas sur le fond.

2. CRITERES D'EVALUATION DES TPE

- Sérieux et assiduité pendant les séances de TPE /8
- Pertinence de la production finale et synthèse /6
- Qualité de l'exposé /6